

รายละเอียดของรายวิชา
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
หมวด 1 ข้อมูลโดยทั่วไป

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
วิทยาลัย/คณะ/ภาควิชา	คณะครุศาสตร์
1. รหัสและชื่อรายวิชา	
รหัสวิชา จิตวิทยาสำหรับครู (Psychology for Teachers) (3-0-6)	
2. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้ (ถ้ามี)	
.....	
3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน (section)	
อาจารย์วัชรระ พิมพ์ทอง	
4. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน (ตามแผนการศึกษา)	
ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2560	
หมู่เรียน 5911207 =11 คน	
5711206 =41 คน	
5811207 =25 คน	
5911202 =30 คน	
5911210 = 27 คน	
5911219 = 21 คน	
5911220 = 25 คน	
5. สถานที่เรียน	
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร	

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	จำนวน (ชม.)	จำนวน ชั่วโมง ที่ได้สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่าง จากแผนการสอนหากมีความ แตกต่าง
--------	----------------	-----------------------------------	---

หัวข้อ	จำนวน (ชม.)	จำนวน ชั่วโมง ที่ได้ผลจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอนหากมีความแตกต่าง
ตอนที่ 1 ความเข้าใจเกี่ยวกับจิตวิทยาและพัฒนาการมนุษย์	3 ชั่วโมง	3 ชั่วโมง	
ทฤษฎีพัฒนาการที่เกี่ยวข้องกับวัยเด็ก1. ทฤษฎีพัฒนาการทางเพศของซิกมันด์ ฟรอยด์	3 ชั่วโมง	3 ชั่วโมง	
2. ทฤษฎีพัฒนาการทางสังคมของอิริคสัน	3 ชั่วโมง	3 ชั่วโมง	
3. ทฤษฎีพัฒนาการทางสติปัญญาของจ็องเพียเจต์			
4. ทฤษฎีพัฒนาการทางจริยธรรมของโคลเบอร์ก			
ทฤษฎีบุคลิกภาพ			
1. ทฤษฎีจิตวิเคราะห์ของซิกมันด์ ฟรอยด์	3 ชั่วโมง	6 ชั่วโมง	- เนื่องจากนักศึกษาไม่ได้เรียนวิชาพฤติกรรมมนุษย์มาก่อนซึ่งเป็นวิชาพื้นฐานที่จะต้องนำมาเรียนวิชาจิตวิทยาสำหรับครู แต่เข้ามาเรียนวิชาากเลย ฉะนั้นควรปรับพื้นฐานให้ก่อน
2. ทฤษฎีบุคลิกภาพของจุง			
3. ทฤษฎีบุคลิกภาพของแคทเทล			
4. ทฤษฎีบุคลิกภาพของแอดเลอร์			
5. ทฤษฎีบุคลิกภาพของเคิร์ทเลอวิน	3 ชั่วโมง	3 ชั่วโมง	
6. ทฤษฎีบุคลิกภาพของอิริค เบิร์น			

หัวข้อ	จำนวน (ชม.)	จำนวน ชั่วโมง ที่ได้สมควร รับ	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่าง จากแผนการสอนหากมีความ แตกต่าง
วัยเด็กตอนต้น – วัยรุ่น	3 ชั่วโมง	3 ชั่วโมง	
อิทธิพลของพันธุกรรมและ สิ่งแวดล้อม	3 ชั่วโมง	3 ชั่วโมง	
ตอนที่ 2 ทฤษฎีการเรียนรู้			
1. กลุ่มพฤติกรรมนิยม	3 ชั่วโมง	3 ชั่วโมง	
1.1 ทฤษฎีการวางเงื่อนไขแบบ คลาสสิกของพาฟลอฟ	3 ชั่วโมง	6 ชั่วโมง	
1.2 ทฤษฎีการวางเงื่อนไขการ กระทำ ของสกินเนอร์	3 ชั่วโมง	-	
1.2.1 การปรับพฤติกรรม			
1.2.1 การปรับพฤติกรรม (ต่อ)			

หัวข้อ	จำนวน (ชม.)	จำนวน ชั่วโมง ที่ได้ สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่าง จากแผนการสอนหากมีความ แตกต่าง
<p>1.2.2 หลักการสอนและวิธีสอน</p> <p>ตามแนวพฤติกรรมนิยม สกินเนอร์</p> <p>1.2.3 การจัดทำการศึกษารายกรณี โดยใช้เทคนิคการปรับพฤติกรรม</p> <p>1.2.4 ทฤษฎีสัมพันธเชื่อมโยงของธอร์นไคค์</p>	3 ชั่วโมง	3 ชั่วโมง	
<p>2. กลุ่มปัญญานิยม</p> <p>2.1 ทฤษฎีการเรียนรู้ของนักจิตวิทยา กลุ่มเกสตัลท์</p> <p>2.2 ทฤษฎีการเรียนรู้โดยการค้นพบของบรูเนอร์</p> <p>2.3 ทฤษฎีการเรียนรู้ที่มีความหมายของออสซูเบล</p> <p>2.4 ทฤษฎีสารสนเทศของคลอสไมเออร์</p>	3 ชั่วโมง	-	
หลักการสอนและวิธีสอนตามแนวปัญญานิยม	3 ชั่วโมง	-	

หัวข้อ	จำนวน (ชม.)	จำนวน ชั่วโมง ที่ได้สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอนหากมีความแตกต่าง
3. กลุ่มมนุษยนิยม 3.1 ทฤษฎีของมาสโลว์ 3.2 ทฤษฎีของโรเจอร์ 3.3 ทฤษฎีของโคมส์ 4. การนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปใช้ในการเรียนรู้	3 ชั่วโมง	-	
ตอนที่ 3 องค์ประกอบที่มีผลต่อการเรียนรู้ ปัจจัยที่ส่งผลต่อการเรียนรู้ การจัดสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้สุขภาพจิต การปรับตัวและการแนะแนวในสถานศึกษา	3 ชั่วโมง	-	

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชดเชย
ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี

3. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิภาพ	ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		ด	

		มี	ไม่มี	
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม	ผู้สอนบูรณาการกิจกรรมจิตต ปัญญาศึกษาในรายวิชาโดย นักศึกษา ได้ทำกิจกรรมโยคะการ เขียนอัตชีวประวัติ กลุ่มสัมพันธ์ จิตอาสา และการจัดทำละคร ร่วมกันทำให้นักศึกษามีวินัย มี ความเสียสละ สามารถทำงานเป็น ทีม และรับฟังความคิดเห็น ของผู้อื่น สามารถแก้ไขข้อขัดแย้ง ได้อย่างสร้างสรรค์	/		มีนักศึกษาบางส่วนที่เกิดความ ท้อแท้เพราะต้องมาเรียนวิชาที่ยาก โดยไม่มีพื้นฐานก่อนทำให้มาเรียน สาย ไม่ตั้งใจเรียน ขาดแรงจูงใจ งาน กลุ่มก็ไม่ค่อยช่วยกันทำเพราะไม่ ค่อยสนิทกันเมื่อเจอเนื้อหาที่ยากยิ่งทำ ให้เกี่ยงกันอาจารย์ต้องสร้าง แรงจูงใจและต้องคอยตักเตือนใน เรื่องการมาเรียนและการทำงานเป็น ทีม
2. ด้านความรู้	ผู้สอนนักศึกษาวิเคราะห์กรณีศึกษา ทำการศึกษารายกรณี ค้นคว้าความรู้ ศึกษาด้วยตนเองจาก E-learning	/		นักศึกษาทำการศึกษารายกรณีไม่ ถูกต้องหรือไม่สมบูรณ์ กำหนดการ ส่งข้อมูลให้ตรวจเป็นระยะ ๆ เพื่อให้แก้ไขให้ถูกต้องก่อนรวมเล่ม
3. ด้านทักษะทาง ปัญญา	ผู้สอนกำหนดให้นักศึกษาวิเคราะห์ กรณีศึกษา/ฝึกปฏิบัติหรือทำ กิจกรรมกลุ่มโดยอ้างอิงทฤษฎีเขียน โครงการปรับปรุงพฤติกรรม จัด ทำการศึกษารายกรณี โดยนักศึกษา ต้องสะท้อนความคิด หรือวิพากษ์ จากการปฏิบัติมีการวางแผน / ดำเนินการ / ประเมินร่วม /กัน วิพากษ์ชิ้นงาน และสรุปการเรียนรู้ ของตนเอง	/		-นักศึกษายังไม่ได้เรียนรู้การทำงาน แบบ PDCA อธิบายให้นักศึกษา เข้าใจพร้อมยกตัวอย่าง -เพิ่มทักษะการคิดวิเคราะห์
4. ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล	- ผู้สอนกำหนดสถานการณ์การ ทำงานหรือการเรียนรู้เป็นกลุ่ม นักศึกษาร่วมกันวางแผน ปฏิบัติ	/		การจัดแสดงละครหัวหน้าชั้น (บาง หมู่เรียน) ไม่สามารถประสานงาน อย่างมีประสิทธิภาพ ควรแต่งตั้งผู้มี

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียดรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี) พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
และความรับผิดชอบ	และประเมินกลุ่มตนเอง - ผู้สอนกำหนดให้นักศึกษาเรียนรู้แบบ Storyline และให้นักศึกษาจัดแสดงละครสะท้อนวิถีชีวิตชุมชน			ศักยภาพเพิ่มหรือลดคณะกรรมการดำเนินการ
5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขและการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	-ผู้สอนกำหนดให้นักศึกษาจัดแสดงละครสะท้อนวิถีชีวิตชุมชน โดยนักศึกษาจะต้องใช้เทคโนโลยีในการจัดทำจาก บันทึกเสียงตัวละครและเพลงประกอบฉาก -ผู้สอนมอบหมายให้นักศึกษาค้นคว้าความรู้ด้วยตนเองจาก Website งานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ โดยการจัดทำรายงานต้องมีการอ้างอิง -ผู้สอนกำหนดให้นักศึกษาเรียนรู้ด้วยตนเองจาก E-learning	/		นักศึกษาใช้เทคโนโลยีในการนำเสนอรายงานและการจัดแสดงละครได้ดี แต่มีกิจกรรมการคิดคำนวณน้อยเนื่องจากเป็นรายวิชาที่มีโอกาสคำนวณน้อย
4. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน เนื่องจากรายวิชาจิตวิทยาสำหรับครู สามารถสอนโดยบูรณาการกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยปรับกิจกรรม บูรณาการผลการเรียนรู้ที่คาดหวังในรายวิชากับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม สำหรับการศึกษาวิถีชีวิตชุมชนกำหนดให้นักศึกษาลงพื้นที่เพื่อสังเกต สัมภาษณ์ ศึกษาชุมชน จนสามารถนำศิลปวัฒนธรรม วิถีชีวิต มาเขียนบทละคร และจัดการแสดงได้				

หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน	180	คน	
2. จำนวนนักศึกษาที่ขาดสอบ	-	คน	
3. จำนวนนักศึกษาที่ไม่มีสิทธิ์สอบ	-	คน	
4. จำนวนนักศึกษาคะแนนไม่สมบูรณ์	-	คน	
5. จำนวนนักศึกษาที่เพิกถอน (W)	-	คน	
6. จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบจริง	180	คน	
จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา	180	คน	
4. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)			
ระดับคะแนน	สัญลักษณ์	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	A	5911207 = 1 คน 5711206 = 12 คน 5811207 = 6 คน 5911202 = 14 คน 5911210 = 9 คน 5911219 = 4 คน 5911220 = 2 คน รวม= 48 คน	26.66.
B+	B+	5911207 = 0 คน 5711206 = 4 คน 5811207 = 4 คน 5911202 = 11 คน 5911210 = 4 คน 5911219 = 6 คน 5911220 = 1 คน รวม = 30 คน	16.66
B	B	5911207 = 2 คน 5711206 = 10 คน	

		5811207 = 8 คน 5911202 = 5 คน 5911210 = 7 คน 5911219 = 5 คน 5911220 = 4 คน รวม = 41 คน	22.78
C+	C+	5911207 = 2 คน 5711206 = 2 คน 5811207 = 4 คน 5911202 = 0 คน 5911210 = 3 คน 5911219 = 3 คน 5911220 = 4 คน รวม = 18 คน	10.00
C	C	5911207 = 0 คน 5711206 = 9 คน 5811207 = 3 คน 5911202 = 0 คน 5911210 = 3 คน 5911219 = 2 คน 5911220 = 6 คน รวม = 23 คน	12.78
D+	D+	5911207 = 0 คน 5711206 = 2 คน 5811207 = 0 คน 5911202 = 0 คน 5911210 = 0 คน 5911219 = 1 คน 5911220 = 3 คน รวม = 6 คน	3.34
D	D	5911207 = 2 คน 5711206 = 1 คน 5811207 = 0 คน 5911202 = 0 คน	

		5911210 = 0 คน 5911219 = 0 คน 5911220 = 4 คน รวม = 7 คน	3.89
F	F	5911207 = 4 คน 5711206 = 1 คน 5811207 = 0 คน 5911202 = 0 คน 5911210 = 1 คน 5911219 = 0 คน 5911220 = 0 คน รวม = 7 คน	3.89
ไม่สมบูรณ์ (I)	-	5911207 = 0 คน 5711206 = 0 คน 5811207 = 0 คน 5911202 = 0 คน 5911210 = 0 คน 5911219 = 0 คน 5911220 = 0 คน รวม = 0 คน	
รวม		180	100

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

ไม่มี

6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

6.1 ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ระยะเวลาที่ใช้ในบางหัวข้อต้องเพิ่ม	เนื่องจากเป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ซึ่งไม่ผ่านการเรียนวิชาพฤกษศาสตร์ มนุษย์มาก่อน ทำให้ไม่มีพื้นฐานความรู้ด้านจิตวิทยา

6.2 ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
การประเมินผลปรับเป็นการรวบรวมข้อมูล	การรวบรวมข้อมูล ผลงานของนักศึกษา ประมวลผล

และผลงานของนักศึกษาระหว่างเรียน เครื่องมือใช้การบันทึกหลังเรียนและการ สะท้อนการเรียนรู้และวิธีคิดหลังทำกิจกรรม	ข้อมูล เพื่อทราบพัฒนาการของนักศึกษา ทำให้เข้าใจ นักศึกษาและปรับการจัดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องและปรับ ได้เหมาะสมกับนักศึกษาแต่ละ โปรแกรมวิชา
7. การทบทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา	
วิธีการทบทวน	สรุปผล
ผู้สอนทบทวนคะแนนระหว่างเรียนและ ผลงานของนักศึกษา มีการเพิ่มน้ำหนัก คะแนนสำหรับ กิจกรรมระหว่างภาคเรียน	เมื่อตัดสินระดับคะแนนแล้วไม่ผิดปกติ สำหรับนักศึกษาที่ ได้ระดับ E เป็นผู้ที่ขาดเรียนมากโดยไม่ได้ถอนรายวิชา เมื่อติดตามทราบว่าปัญหาส่วนตัวของนักศึกษา

หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

1.ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากร ประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
ระบบ IT ของมหาวิทยาลัยขัดข้องบ่อย	มีผลต่อการเรียนรู้ด้วยตนเองผ่าน E-Learning ของนักศึกษา

2.ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร (ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
	นักศึกษาบางคนไม่ได้เรียนวิชาพฤติกรรมมนุษย์และการ พัฒนาตน ซึ่งเป็นวิชาพื้นฐานทางจิตวิทยา จำเป็นต้องเรียน รายวิชาอื่นแทน ทำให้ขาดความรู้พื้นฐานทางจิตวิทยา และ ดึงรายวิชาจิตวิทยาสำหรับครู ซึ่งควรจะเรียนในปีที่ 2 มา เรียน ทำให้นักศึกษาไม่มีความรู้เกี่ยวกับทฤษฎีจิตวิทยา ทฤษฎีการเรียนรู้ และความรู้ในด้านวิชาชีพครู

หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

1.ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)
<p>1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา</p> <ul style="list-style-type: none"> -การสอนของอาจารย์ทำให้เปลี่ยนแปลงตนเองได้มากขึ้น เกิดการพัฒนาตนเองได้อย่างมากเลย -สอนดีและสนุกคะ -อาจารย์สอนเข้าใจดีมากเลยครับ -อาจารย์สอนแล้วยกตัวอย่างได้ดีมากคะ เข้าใจง่ายด้วย -เนื้อหาขากมากเลยยังไม่เข้าใจเท่าไร อาจารย์เข้าใจเด็กดี สอดแทรกตัวอย่างดี
<p>1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อผลประเมินตาม ข้อ 1.1</p> <p>1) จะต้องปรับให้นักศึกษามีพื้นฐานทางจิตวิทยาาก่อนหรือแจ้งให้นักศึกษาสายครุควรเรียนวิชาพฤติกรรมมนุษย์และการพัฒนาตนเองมาก่อนเรียนวิชาจิตวิทยาสำหรับครู</p>
2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น
<p>2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น</p> <p>จากการสอบถามและพูดคุยกับนักศึกษาที่ลงทะเบียนรายวิชานี้ นักศึกษาบอกว่าสอนเข้าใจดี อธิบายและยกตัวอย่างประกอบได้ชัดเจน อาจารย์ผู้สอนมีความเป็นกันเองกับนักศึกษา แต่เนื้อหาค่อนข้างยากไป เพราะไม่มีพื้นฐานวิชาจิตวิทยามาก่อน</p>
<p>2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อผลการประเมินตามข้อ 2.1</p> <p>ควรระมัดระวังเรื่องการเลือกผู้ประสานงานการจัดกิจกรรมการแสดงละคร ซึ่งอาจเพิ่มเติมจากหัวหน้าห้องเป็นคณะกรรมการดำเนินงาน</p>

หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

1. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ		
เพิ่มภาพยนตร์ให้นักศึกษาเลือกชมด้วยตนเอง	นักศึกษาสามารถเลือกชมภาพยนตร์ได้ด้วยตนเองและมาวิพากษ์วิจารณ์ แสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน (ไม่สามารถเพิ่มเรื่องในตารางเรียนมากกว่า 1 เรื่อง เนื่องจากเวลาจำกัด)		
2. การดำเนินการอื่นๆ ในการปรับปรุงรายวิชา ปรับกิจกรรม เทคนิคและสื่อให้เหมาะสมกับนักศึกษาแต่ละโปรแกรม			
3. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป			
ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ	
ปรับเวลาในแต่ละหัวเรื่อง	สิ้นภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561	อาจารย์วัชรระ พิมพ์ทอง	
4. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร <div style="text-align: center;"> ลงชื่อ..... (อาจารย์วัชรระ พิมพ์ทอง) อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและผู้อำนวยการ </div>			