

แผนงานปฏิบัติงาน/โครงการ ประจำปีงบประมาณ 2562

หน่วยงาน : คณะครุศาสตร์

งาน (มหาวิทยาลัยฯ) : งานจัดการศึกษาคณะครุศาสตร์

ชื่องาน/โครงการ	รหัสโครงการ	แผ่นดิน	บ.กศ.	กศ.บป	บัณฑิต
อนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมไทย โปรแกรมวิชาภาษาไทย	6201000039	0	20,000	0	0

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ : 01, การพัฒนาท้องถิ่นด้วยพันธกิจสัมพันธ์มหาวิทยาลัยกับสังคมท้องถิ่นด้วยศาสตร์พระราชา

กลยุทธ์ที่ : 05, กลยุทธ์ที่ 5 ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้แก่ชุมชนท้องถิ่นเพื่อเสริมพลังปัญญาของแผ่นดิน

ตัวชี้วัดมหาวิทยาลัยที่ : 9 จำนวนนวัตกรรม / มาตรฐาน ด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อพัฒนาชุมชนท้องถิ่น

สอดคล้องกับเกณฑ์การประกันคุณภาพ : ระดับหลักสูตร ตัวบ่งชี้ 2.1 คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ, ระดับหลักสูตร ตัวบ่งชี้ 2.2 การดำเนินงานทำหรือผลงานวิจัยของผู้สำเร็จการศึกษา, ระดับหลักสูตร ตัวบ่งชี้ 3.2 การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา, ระดับหลักสูตร ตัวบ่งชี้ 3.3 ผลที่เกิดกับนักศึกษา, ระดับหลักสูตร ตัวบ่งชี้ 4.1 การบริหารและพัฒนาอาจารย์, ระดับหลักสูตร ตัวบ่งชี้ 4.2 คุณภาพอาจารย์, ระดับหลักสูตร ตัวบ่งชี้ 5.2 การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน, ระดับหลักสูตร ตัวบ่งชี้ 6.1 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้, ระดับคณะ ตัวบ่งชี้ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี, ระดับคณะ ตัวบ่งชี้ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์, ระดับคณะ ตัวบ่งชี้ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์, ระดับคณะ ตัวบ่งชี้ 5.2 ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร, ตัวบ่งชี้ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์, ตัวบ่งชี้ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์, ตัวบ่งชี้ 5.2 ผลการบริหารงานของคณะ, ตัวบ่งชี้ 5.3 ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตรและคณะ

สอดคล้องกับตัวบ่งชี้ของ สมศ. : ตัวบ่งชี้ที่ 1 ผู้เรียนเป็นคนดี, ตัวบ่งชี้ที่ 2 ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถตามหลักสูตร, ตัวบ่งชี้ที่ 5 ครู / อาจารย์มีความรู้ความสามารถ, ตัวบ่งชี้ที่ 6 อาจารย์มีผลงานตีพิมพ์ / เผยแพร่, ตัวบ่งชี้ที่ 7 อาจารย์มีผลงานที่นำไปใช้ประโยชน์, ตัวบ่งชี้ที่ 8 ครู / อาจารย์ได้รับการเพิ่มพูนความรู้ / ประสบการณ์, ตัวบ่งชี้ที่ 9 การดำเนินงานของสภาสถาบัน/ กรรมการประจำคณะ, ตัวบ่งชี้ที่ 14 การให้บริการวิชาการ / วิชา

สอดคล้องกับค่านิยมหลัก : Knowledge – สร้างสรรค์ความรู้ใหม่

สอดคล้องกับอัตลักษณ์ บัณฑิตมีจิตอาสา สร้างสรรค์ปัญญา พัฒนาท้องถิ่น

สอดคล้องกับเอกลักษณ์ ผลิตและพัฒนาครู เรียนรู้พัฒนาท้องถิ่น

แนวทาง/มาตรการการจัดสรรงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2562 ที่ : 5.5 ส่งเสริมและสนับสนุนการเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

สถานภาพของงาน/โครงการ [] งานเดิม [] งานใหม่ [X] โครงการเดิม [] โครงการใหม่ ระยะเวลาดำเนินโครงการ 1 ปี

ประเภทของงาน/โครงการ [X] งานตามพันธกิจ [] พัฒนาเชิงกลยุทธ์ [] งานอื่นๆ สถานที่ดำเนินการ : มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

การบูรณาการงานบริการวิชาการกับ [X] การเรียนการสอน [X] วิจัย [] อื่นๆ

การบูรณาการเรียน/การสอน ในหลักสูตร -

การบูรณาการงานศิลปวัฒนธรรม กับ [X] การเรียนการสอน [X] กิจกรรมนักศึกษา

<p>1. หลักการและเหตุผล</p> <p>กิจกรรมอบรมการแสดงเพลงพื้นบ้าน โดยวิทยากรผู้มีความรู้ความสามารถเป็นการพัฒนาองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม และเป็นการสืบสานเพลงพื้นบ้านภาคกลาง เพลงพื้นบ้านจังหวัดกำแพงเพชร ให้เป็นมรดกทางวัฒนธรรมสู่เยาวชนรุ่นใหม่ ตลอดจนสามารถถ่ายทอดไปยังนักเรียนในฐานะ “ครูภาษาไทย” ในอนาคตอีกทางหนึ่งด้วย ทั้งยังเป็นการบูรณาการการเรียนการสอนในรายวิชาเรียนรู้ภาษาผ่านการละเล่นไทยอีกด้วย</p>	<p>2. วัตถุประสงค์</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อเป็นการสร้างมาตรฐานด้านศิลปวัฒนธรรมไทยโดยผ่านการแสดงเพลงพื้นบ้าน 2. เพื่ออบรมการแสดงเพลงพื้นบ้านให้แก่นักศึกษา
--	---

3. ผลผลิต ผลลัพธ์ ตัวชี้วัดความสำเร็จ เป้าหมาย

ผลผลิต	ผลลัพธ์	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	เป้าหมาย
นักศึกษามีความสามารถด้านการแสดงเพลงพื้นบ้าน	นักศึกษาสามารถนำความรู้และประสบการณ์จริงมาใช้ในการเรียนในรายวิชา และโปรแกรมวิชามีมาตรฐานด้านศิลปวัฒนธรรมที่สามารถเผยแพร่ได้	เชิงปริมาณ	1 (มาตรฐาน) 80 (ไม่น้อยกว่าร้อยละ)
		เชิงคุณภาพ	80 (ร้อยละ)
		เชิงเวลา	

4. แผนปฏิบัติงานและแผนการใช้จ่าย ระยะเวลาการปฏิบัติงาน วันที่ 01/10/2561 ถึง วันที่ 30/09/2562

กิจกรรม	ผลผลิตกิจกรรม	งบประมาณแยกตามหมวดรายจ่าย	พ.ศ. 2561			
			พ.ศ. 2561	พ.ศ. 2562		
			ไตรมาสที่ 1 (ต.ค.-ธ.ค.)	ไตรมาสที่ 2 (ม.ค.-มิ.ค.)	ไตรมาสที่ 3 (เม.ย.-มิ.ย.)	ไตรมาสที่ 4 (ก.ค.-ก.ย.)

	(หน่วยนับ)	ตอบแทน	ใช้สอย	วัสดุ	-	รวมเงิน	ปริมาณงาน	งบประมาณ	ปริมาณงาน	งบประมาณ	ปริมาณงาน	งบประมาณ	ปริมาณงาน	งบประมาณ
1. กิจกรรมการสร้างมาตรฐานด้านศิลปวัฒนธรรมผ่านการแสดงเพลงพื้นบ้าน	1 ครั้ง	4,800	14,400	800		20,000			1 ครั้ง	20,000				
รวม		4,800	14,400	800		20,000	0	0	1	20,000	0	0	0	0

5. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. นักศึกษาสามารถร้องและจัดการแสดงเพลงพื้นบ้านไทยได้
2. นักศึกษาตระหนักถึงความสำคัญและมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์เพลงพื้นบ้านไทย

6. การประเมินผล (ระบุ ประเด็นการประเมิน , แหล่งข้อมูล , เครื่องมือ,วิธีวิเคราะห์ข้อมูลและเกณฑ์การประเมิน)

วัตถุประสงค์การประเมิน	แหล่งข้อมูล	วิธีการ/เครื่องมือ	วิธีวิเคราะห์ข้อมูล	เกณฑ์ในการประเมิน
เพื่อประเมินความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม	ผู้เข้าร่วมกิจกรรม	แบบประเมินความพึงพอใจ	ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	ค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51
เพื่อประเมินความสามารถของนักศึกษาหลังเข้าร่วมกิจกรรม	ผู้เข้าร่วมกิจกรรม	แบบประเมินความสามารถของนักศึกษา	ร้อยละ	ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

7. รายละเอียดของงบประมาณ

หมวดรายจ่าย	จำนวนเงิน	รายละเอียดการใช้จ่าย (ระบุแยกตามกิจกรรมให้ชัดเจน)
3, ค่าตอบแทน	4,800	- ค่าตอบแทนวิทยากร จำนวน 8 ชั่วโมง ชั่วโมงละ 600 บาท เป็นเงิน 4,800 บาท
4, ค่าใช้สอย	14,400	- ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน 60 คน คนละ 4 มื้อ มื้อละ

5, ค่าวัสดุ	800	30 บาท เป็นเงิน 7,200 บาท - ค่าอาหารกลางวัน จำนวน 60 คน คนละ 2 มื้อ มื้อละ 60 บาท เป็นเงิน 7,200 บาท - ค่าเอกสารและวัสดุเพื่อใช้ในการอบรม เช่น กระดาษ ปากกา เคมี เป็นต้น จำนวน 800 บาท
-------------	-----	--

ลงชื่อ.....ผู้เสนอโครงการ
(อาจารย์เกษมา สุรเดชา)

ลงชื่อ.....ผู้เห็นชอบโครงการ
(รศ.ดร.วชิระ วิชชวรนนท์)

8. การบริหารความเสี่ยง

ความเสี่ยง	การควบคุม
1. นักศึกษาอาจมีทักษะในการร้องเพลงพื้นบ้านน้อย	1. กำหนดมาตรการในการฝึกฝนภายหลังการฝึกอบรม

9. ความพร้อม/การประเมินความเป็นไปได้โครงการ

ความพร้อม/การประเมินความเป็นไปได้โครงการ	ระดับ		
	ต่ำ	ปานกลาง	สูง

10. ผลการดำเนินงานในส่วนที่เกี่ยวข้องกับโครงการในรอบปีที่ผ่านมา (โครงการต่อเนื่อง)

ปัญหา/อุปสรรคในปีที่แล้ว	การดำเนินงานปรับปรุงในปี
ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการพัฒนาโครงการ/การขยายกลุ่มเป้าหมาย/การขยายหรือจัดทำโครงการใหม่เพิ่มเติม	

11. แผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ

การบริการวิชาการเกิด ประโยชน์ต่อ	กลุ่มเป้าหมาย	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ